

Public Enemy solidarizó con los estudiantes en su histórico debut en Chile

El primordial grupo de hip-hop estadounidense coronó una jornada de rap de vieja escuela nacional e internacional este domingo en el Teatro Caupolicán de la capital.

Por David Ponce, Emol

Lunes, 25 de Julio de 2011, 00:13

[Twitter](#) 7 |
 [Comentarios](#) 7 |
 [Me gusta](#) 68 |
 [Enviar](#) |
 [-A](#) |
 [+A](#)



Foto: Sergio López, El Mercurio

SANTIAGO.- Una visita esperada por años en la historia de los conciertos internacionales en Chile es la que se registró esta noche en Santiago, con el debut de los neoyorquinos Public Enemy, el grupo más fundamental de la vieja guardia en el movimiento del hip-hop. Y junto con la historia, la banda vino a dar una muestra de máxima actualidad al acoger durante el concierto las consignas del movimiento estudiantil vigente hoy en Chile, con el que solidarizaron en vivo por medio de proclamas en invitados al escenario.

Liderados por sus dos históricos cabecillas, los raperos Chuck D y Flavor Flav, Public Enemy mostraron en su estreno en Santiago un repertorio celebrado e identificado a la perfección por una audiencia conocedora que copó la cancha y los palcos del teatro. Fue una muestra de rap de la

NOTICIAS MÁS VISTAS

-  1. Resultados y programación de la segunda semana de la Copa Libertadores
-  2. Un molesto Pellegriini critica a sus jugadores: "No hicieron lo que pedimos"
-  3. El Huaso Filomeno y su humor rural conquistaron el corazón del "Monstruo" en Viña 2015
-  4. Asesino en caso "American Sniper" fue condenado a cadena perpetua en EE.UU.
-  5. Fanático de "Los Simpson" demuestra

RELACIONADOS [Haz tu widget](#) <>

Emociones Clandestinas y Rock en Conce:
"Es una alarma de que estamos"

descentralizando el país"

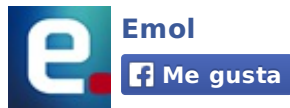
Jimmy Page remasteriza "Physical Graffiti" de Led Zeppelin

Selena Gomez y Zedd dan a conocer la canción que realizaron en conjunto

Pixies anuncia nuevas canciones y gira por Estados Unidos

Serrat festeja sus 50 años de carrera con un tour por Sudamérica y Europa

Ver más **Música**



A 484 385 personas les gusta **Emol**.



Plug-in social de Facebook

presentaron Legua York con parte de colectivo Agosto Negro, Tiro de Gracia y los fundacionales Panteras Negras junto a Jimmy Fernández (fundador de La Pozze Latina) como invitado, en una selección de hip-hop chileno del todo coherente con el espíritu de vieja escuela de la noche.

Y otros dos raperos de la casa, GuerrillerOkulto y Lulo Legua, este último el líder de los citados Legua York, fueron invitados por Public Enemy en medio del show de fondo. Durante "Don't believe the hype" ambos subieron con la leyenda "Educación gratuita" inscrita en un gran papelógrafo que quedó desplegado durante el resto del concierto y se tomaron los micrófonos para rubricar con rimas chilenas alusivas al movimiento estudiantil un concierto histórico. Los mismos Chuck D y Flavor Flav pronunciaron consignas en favor de una mejor educación y de paso demostraron cómo mantenerse en sintonía con las causas actuales y al mismo tiempo honrar la identidad de un grupo comprometido desde el primer día con el rap como herramienta de protesta.

vieja escuela representada en los primeros discos del grupo entre 1987 y 1990, con las rimas de composiciones como "Welcome to the terrordome" o la dupla entre "Bring the noise" y "Don't believe the hype".

Estas dos últimas fueron tocadas una tras la otra por la banda, tal como figuran en el disco *It takes a nation of millions to hold us back* (1988), y prendieron la mecha más explosiva de todo el show entre la audiencia, que celebró con saltos y muestras de entusiasmo constante el concierto. Public Enemy alimentó ese fervor con la perfecta combinación entre el liderazgo de Chuck D y el sentido del espectáculo de un *showman* como Flavor Flav, alma de la fiesta en la jornada, secundados además por el diestro DJ Lord en las tornamesas y un elenco de dos bailarines y tres músicos en guitarra, bajo y batería que dieron más presencia rockera al sonido en vivo.

Cuando el grupo salió a escena a eso de la nueve y media de la noche, el público ya había entrado en calor con las cuatro bandas chilenas que pasaron por el escenario desde poco después de las siete de la tarde. Luego de los jóvenes De Killtros encargados de iniciar el espectáculo, se



que Springfield no se encuentra en EE.UU.



6. Perú asegura que entregó nombres de militares chilenos supuestamente implicados en espionaje



7. Ministro Carroza citó a declarar a líder del Movilh por atentado a Pinochet



8. EE.UU. ofrece millonaria recompensa por uno de los "hackers" más peligrosos del mundo



9. Alejandro Fernández trajo de regreso los sonidos de México y se llevó la Gaviota de Oro



10. Familiares de Harold Mayne-Nicholls fueron víctimas de intento de estafa telefónica

EL MERCURIO ECONÓMICOS CLASIFICADOS

Publica GRATIS tu aviso web y aparece

www.economicos.cl

Publicado Hoy, hace 4 horas



solo por hoy por apuro ford taunus 1970 20 m v6 4 puertas

\$ 2.900.000

Las Condes

Publicado Hoy, hace 15 horas



vendo audi a4 cabriolet

\$ 11.990.000

Lo Barnechea

Twitter 7

7

Me gusta 68

✉ -A +A